РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ И СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

«29» 11 2018 г. № 2-1/100

г. Брянск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Преображенская церковь», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Во исполнение ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, Законом Брянской области от 08.02.2006 № 11-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Брянской области», указом Губернатора Брянской области от 30.03.2016 № 114 «О создании управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области и внесении изменения в указ Губернатора Брянской области от 26 февраля 2013 года № 174 «О структуре исполнительных органов государственной власти Брянской области»
приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Преображенская церковь», расположенного по адресу: Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск, пл. Карла Маркса, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (прилагается).

2. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.ohrana-nasledіya.ru).

3. Настоящий приказ вступает в силу с момента его подписания.

4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на начальника отдела охраны и сохранения объектов культурного наследия управления Новикову Т.М.

Начальник управления К.В. Волков

Приложение
к приказу управления по охране и
сохранению историко-культурного
наследия Брянской области
от «29» 11 2018 г. №2-1/100

Описание предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения -
«Преображенская церковь», расположенного по адресу: Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск, пл. Карла Маркса

1 Предмет охраны разработан в соответствии с требованиями и положениями следующих документов:

1.1. Порядок определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (Приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28);

1.2. "Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения (памятников истории и культуры)", ООО «ПФ Градо», Москва 2011 г.

2 Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Преображения» являются его характеристики, окончательно сформированные к концу XIX в., документально отраженные в следующих источниках: Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Брянская область. М.: Наука, 1998,ISBN 5-02-011705-6 (с. 565, 566); Пясецкий Г. М. История Орловской епархии и описание церквей. Орел, 1899 (с. 73, 80, 143, 146-151, 237с.); Вязьмитин О.Р. Шатохин А.В. Храмы Трубчевского уезда, **2013 г.,** ISBN978-5-91877-100-6 (с. 50-57); Историческое описание церквей и приходов Трубчевскаго уезда, Брянск, 2007, 64 стр. (с. 9-10); Падин В. А. Памятные места Трубчевского р-на. Брянск, 1969. (с. 38-41); а именно:

2.1 Местоположение здания церкви:

- церковь расположена в южной части города, на Соборной горе.

2.2 Объемно-пространственная композиция здания церкви, сохранившаяся к настоящему времени, которую составляют:

- доминирующий кубический объем: высокий двухсветный четверик;
- примыкающая к четверику полукруглая апсида;
- низкая и широкая трапезная;
- квадратная в плане колокольня (два сохранившихся нижних четверика).

2.3 Высотные отметки по сохранившимся карнизам:

- по венчающему карнизу трапезной;
- по карнизам двух сохранившихся нижних четвериков колокольни.

2.4 Высотные отметки по ступенчатому карнизу основного объема, по антаблементу трапезной, по сохранившемуся карнизу колокольни.

2.5 Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания церкви:

- местоположение, форма, размер и оформление оконных, дверных проемов (включая аутентичные металлические кованые решетки основного объема, апсиды, трапезной);

- фасадный декор основного объема: пучки из трех полуколонок на углах, разделенных остроугольными ребрами, ступенчатый карниз, четыре полуциркульных кокошника в завершении стен;

- фасадный декор трапезной в стиле классицизма: рустовка стен, закругление углов, развитый антаблемент, оконные наличники в виде портиков с полуколонками;

- фасадный декор колокольни в стиле барокко: парные трёхчетвертные колонны по краям с раскрепованным над ними карнизом, арочные ниши нижнего яруса (с северо-западной и юго-восточной стороны), архитектурное оформление входного проема с карнизом, образующим нишу-киот.

2.6 Тип материала и характер отделки фасадных поверхностей:

- известковая штукатурка с покраской.

2.7 Тип материала и характер отделки интерьеров:

- известковая штукатурка с покраской; росписи в нижнем ярусе колокольни и в основном помещении церкви.

2.8 Пространственно-планировочная структура здания в пределах капитальных стен и арочных проемов и сводов.

2.9 Фундаменты, капитальные стены, арочные проемы и сводчатые перекрытия (сохранившиеся), их конструкция и материал:

- фундаменты: бутовые;

- стены: из глиняного кирпича на известковом растворе;

- своды: основной объем перекрыт сомкнутым сводом из глиняного кирпича на известковом растворе.

Изменение утвержденного предмета охраны осуществляется государственным органом охраны объектов культурного наследия на основании документов или результатов историко-культурных исследований, отсутствовавших при подготовке проекта предмета охраны объекта культурного наследия и дающих основание для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.